

Современные возможности педагогических технологий в речевом развитии дошкольников.

Мир вокруг нас изменился – изменились и дети. Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и в том числе к первой его ступени – дошкольному образованию. Но проблема не в поиске одаренных гениев, а целенаправленном формировании творческих способностей, развитии нестандартного видения мира, нового мышления.

При использовании традиционных технологий, построенных на объяснительно-иллюстративном способе обучения, мы основное внимание в своей работе отводим трансляции готового содержания. При этом преподнесение материала, практически всегда происходит в форме монолога. Главная проблема – потеря живости, притягательности процесса познания. Корень этих проблем лежит не в настрое детей, не в их «пассивности», а в процедуре, которую задает применяемая технология.

Как же поправить ситуацию?

Основу деятельности всех субъектов педагогического процесса составляет модель **«Я сам учусь, а не меня учат»**, поэтому необходимо овладеть целым арсеналом педагогических технологий, позволяющих стимулировать познавательную речевую активность ребенка.

Главное внимание акцентируется на изменение оптимальных условий для развития личности дошкольников и активизации инновационных аспектов речевой деятельности. Изменения такого рода предполагает изменение подходов к организации воспитательно-образовательного процесса: в данном случае не через систему занятий, а через другие формы работы с детьми дошкольного возраста. Обучение в форме игры проходит интересно, занимательно.

При использовании игровой образовательной технологии используются следующие принципы.

1. Принцип органичности игровой ситуации содержанию конкретной образовательной деятельности. Игровая ситуация не самоценна при построении обучающего процесса, она способ организации деятельности детей в непосредственной образовательной области.

2. Принцип адекватности используемого предметного содержания.

Игровая деятельность с учебным материалом должна быть направлена: на выявление и осознание детьми существенных свойств и качеств изучаемого материала, а не просто на выполнение игровых действий «на тему материала».

3. Принцип интерактивности. Соблюдение этого принципа необходимо с точки зрения современных подходов к обучению ребенка любого возраста. Только в самостоятельной деятельности формируются полноценные знания и умения.

Вряд ли найдётся воспитатель, не испробовавший силу инсценированной сказки, художественного сочинительства, игры. Арт-технология – это обучение интеллектуальной деятельности средствами художественного творчества. Такое занимательное дело, что самое главное, будит воображение, развивает образное мышление, создает прецедент проживания изучаемого материала, расширяет кругозор, формирует мобильность личности.

Искусство помогает осваивать материал, являясь не целью, а только средством познания. Решая поставленную познавательную задачу, ребенок полностью или частично выбирает способы исполнения своей роли в соответствии с определёнными правилами игры. При этом у него остаётся достаточно степеней свободы, чтобы импровизировать, выдумывать, выбирать, догадываться, прогнозировать, свободно общаться, рассуждать и самовыражаться.

Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), проведенная с применением арт-технологии, приносит огромное моральное удовлетворение. Смена ролей, функций, стилей общения значительно активизирует резервные возможности детей, даёт возможность расширить и углубить уровень речевой, познавательной активности, развивать творческие способности детей. Речевая деятельность с использованием арт-технологий имеют дидактическое достоинство: создаётся эффект присутствия «**Я это видел**», проявляется интерес, желание узнать, увидеть больше и рассказать.

Одной из новых наиболее эффективных инновационных технологий в познавательно - речевом развитии дошкольников стал метод проектов, цель взрослого — помочь ребенку научиться находить и извлекать необходимую информацию, усваивать ее в виде новых знаний.

Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). В воспитательно-образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Дети – активные участники планирования, их вопросы, идеи, предложения и жизненный опыт являются важными критериями отбора содержания. Они любознательны, пытливы, активно познают окружающий мир, но компьютер не дает в полном объеме представления о предметах, явлениях окружающей действительности и не способствует речевому развитию дошкольников.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что организация и внедрение в дошкольное учреждение современных инновационных технологий, позволяет в полной мере осуществлять работу по познавательному развитию и совершенствованию всех сторон речевого развития дошкольников.

Литература:

Евдокимова Е. С. Проект как мотивация к познанию // Дошкольное воспитание. - 2003. - № 3.

Майер А.А. Управление инновационными процессами в ДОУ// Методическое пособие. ТЦ «СФЕРА», 2008

Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ// Детство-Пресс, 2011г.

Рыжова Н.А., Ларионова Г.Б. Мини-музеи в детском саду. //Дошкольное образование № 22, 2002.