

ЛЕГО-ТЕХНОЛОГИЯ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.

Мусина Людмила Николаевна

Учитель – логопед,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 10 «Золотой ключик»

города Невинномысска

dlpotolok@mail.ru

Аннотация. Работа посвящена использованию инновационной технологий работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Данная технология способствует развитию речи, любознательности, познавательной мотивации, развитию воображения, творческой активности, зрительной координации и пространственного восприятия на основе наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Ключевые слова. Лего-технология, конструктор, логика, мышление, инновация.

LEGO TECHNOLOGY AS AN INNOVATIVE FORM IN WORKING WITH PRESCHOOLERS WITH SEVERE SPEECH DISORDERS.

Lyudmila Musina

Teacher - speech therapist,

Municipal budget preschool educational institution "Kindergarten of

combined type No. 10" Golden Key"

the city of Nevinnomysk

dlpotolok@mail.ru

Annotation. The work is devoted to the use of innovative technologies to work with children with severe speech disorders. This technology promotes the development of speech, curiosity, cognitive motivation, the development of imagination, creative activity, visual coordination and spatial perception on the basis of visually-effective and visually-imaginative thinking.

Keywords. Lego-technology, constructor, logic, thinking, innovation.

Согласно реализации Указа Президента РФ «О стратегии развития информационного общества в России на 2017 - 2030 годы» утверждена Программа «Цифровая экономика Российской Федерации». Государство, современное общество испытывают острую потребность в специалистах, обладающих высокими интеллектуальными возможностями.

Поэтому столь важно, начиная уже с дошкольного возраста формировать и развивать техническую пытливость мышления, аналитический ум, речевую активность. Лего-технология отвечает всем современным требованиям.

LEGO – это аббревиатура, созданная вследствие объединения двух слов Led и Godt. Это словосочетание переводится с датского как «увлекательная

игра» или «играй хорошо». Еще принято считать, что у слова Лего два значения: «я учусь» и «я складываю».

В педагогике «Лего-технология» интересна тем, что, она объединяет в себе деятельность элемента игры и экспериментирования. Чтобы ребенок активно развивался, необходимо его вовлечь в деятельность. ФГОС ДО выдвигает требования в создании таких условий, которые бы провоцировали детское действие. Такие условия легко реализовать в образовательной среде с помощью Лего-технологии.

Цели «Лего-технологии» в образовательном процессе меняются в зависимости от поставленной задачи и решения данной проблемы.

Многие известные ученые (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков, Л.А. Парамонова) в своих психолого-педагогических исследованиях показывают, что наиболее эффективным способом развития детей к техническому творчеству, происходит в процессе специально организованном обучении.

Значит, обучение и развитие в ДООУ можно реализовать в образовательной среде с помощью LEGO-конструкторов.

Метод ЛЕГО интересен детям, доступен и понятен педагогам и родителям в организации совместной деятельности с ребенком.

Строится с учетом:

- создания развивающей предметно – пространственной среды по наполнению центров разными материалами конструкторов, схем, чертежей;
- определения видов деятельности с тематическим планированием;
- отборов интегративных принципов;
- построение логической структуры занятий;
- планируемого результата.

Эффективность обучения зависит от организации конструктивной деятельности, проводимой с применением разных образовательных технологий.

Остановлюсь подробно на следующих методах:

- эвристический метод – это метод творческой деятельности (создание авторских, моделей детьми);
- поисковый – самостоятельное решение проблем ребенком;
- метод проектов - технология организации образовательных ситуаций, в которых ребёнок ставит и решает собственные задачи.

Диапазон возможностей использования конструктивно-игровой деятельности с ЛЕГО очень обширен, на основе разных форм конструктивной деятельности: групповой, индивидуальной, самостоятельной, досуговой, коррекционной, сотворчество взрослых и детей.

С помощью «Лего-технологии» можно решить трудные учебные задачи посредством увлекательной созидательной игры, в которой не будет проигравших, так как каждый ребенок и педагог могут с ней справиться.

Использования ЛЕГО с точки зрения конструктивно-игрового средства для детей с нормальным психофизиологическим развитием, а также с речевой патологией делится на 2 этапа: «Знакомство» и «непосредственное обучение» (пропедевтический период).

Обучение начинается с исследования и озвучивания всех деталей, далее его можно включать порционно в образовательный процесс.

Образовательные области в развивающем процессе не существуют в «чистом виде», всегда происходит их интеграции.

Хочу отметить ряд характеристик «Лего – технологии»:

- доступность- что сегодня важно для семьи и ДОУ;
- универсальность-подходит для всех возрастов: для девочек и мальчиков, и даже взрослых;
- экологичность;
- безопасность;
- многофункциональность-образовательным комплексом, который позволяет педагогу решить важнейшие задачи;
- вариативность- неограниченный потенциал игры: легкий сбор и разбор конструкций. Широкие игровые возможности: играть можно везде;
- современность - отвечает всем современным требованиям;
- результативность-за короткий промежуток работы способствует положительным стабильным результатам дошкольников.

Почему такое подробное и длительное описание мною данной инновации?

Мне хотелось привлечь внимание педагогов к «Лего – технологии», как одной из эффективных и действенных методик в работе с дошкольниками.

Более подробно остановлюсь на методах и подходах применения «Лего-технологии» в своей работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Данная методика основана на игровом подходе, применяется в системе, согласно тематическому планированию, в организованной, совместной и самостоятельной деятельности в режиме дня, с учетом интереса ребенка и запроса родителей.

После начального этапа ознакомления с ЛЕГО, а именно путем практического экспериментирования и исследования материала, закрепления форм, изучение скреплений деталей, цвета, овладение конструкторскими навыками работы по схеме, начинаю развивать восприятие информации на слух, провожу элементарные графические задания, упражнения, диктанты, составление узоров.

Лего - технология в игровой форме помогает детям в формировании звуковой стороны речи, где ЛЕГО выступают в роли человечков, разного цвета, обозначающие определенный звук.

Использование человечков упрощает работу по анализу и синтезу слогов. (Например: Звук «А» пришел в гости к своему другу звуку «П». Они встали рядом и получился слог «АП») Ребенку задаю вопросы: «Сколько всего звуков дружат? Назови первый звук. Назови второй звук. Назови гласный звук. (Назови согласный звук.) На каком месте стоит гласный (согласный) звук?»

Ребенок отвечает, играя с человечками ЛЕГО, и в непринужденной форме усваивает знания.

Детям нравится играть в речевые игры: «Определи звуки по звонкости-глухости согласного», «Придумай новое слово с ЛЕГО-человечками».

Когда ребенок видит перед собой ЛЕГО-человечков-звуков, с которыми он играет, передвигает их, совершает определенные манипуляции, тем самым работая над звуковым анализом слога быстрее и эмоциональнее запоминает информацию, путем активизации всех анализаторов.

В игре: «Проведи «Звуковой анализ и синтез слогов, слов», дети видят самое длинное слово и безошибочно определяют самое короткое слово.

С помощью «ЛЕГО», даже неуверенные и стеснительные ребята самостоятельно определяют: позицию звука в слове; сколько слогов в словах; на какой слог падает ударение, собирают из ЛЕГО новую букву разными способами.

Игры с ЛЕГО, применяю в постановке, автоматизации и дифференциации звуков: активизируя сразу несколько анализаторов: зрительный, тактильный, слуховой.

Для мотивации ребенка, можно предложить сделать из ЛЕГО трактор или другую машину и придумать небольшую сказку с интригой.

Подобные приемы направлены на формирование интереса к обучению, снятию негативного отношения, вызванного у детей прошлым неудачным опытом.

Ярко, красочно, интересно проходят игры по формированию предложно-падежных конструкций с использованием «ЛЕГО - помощника», путем проб и ошибок ребенок находит правильные решения и зрительно запоминает их, учится согласовывать числительные с существительными.

ЛЕГО – конструктор первый помощник в ознакомлении с антонимами.

Детали ЛЕГО разного цвета, он универсален в составление схем предложений. Дети без труда осваивают схемы и придумывают разные интересные варианты самостоятельно.

ЛЕГО- служит опорой для детей на начальном этапе: составления плана, схем; рассказывание по плану-схеме с учетом логического рассказа. Развивает связную речь, самостоятельность и инициативность

Так в конструировании декораций и персонажей к театрализации, дети с интересом разыгрывают разные диалоги по сказкам, рассказам.

В процессе работы с ЛЕГО, ребенок осваивает все виды конструирования:

- по образцу; по условиям; конструирование по замыслу создает образ будущего сооружения и воплощает его в материале, который имеется в его распоряжении.

Развивающие возможности детского конструктора LEGO безграничны, я считаю, что данная инновационная Лего-технология может успешно применяться во всех возрастных группах общеразвивающей, компенсирующей и комбинированной направленностей, а при правильном подходе и организации даст положительный результат в работе педагога.

Конструктор LEGO – полезная игрушка, и может стать серьезным увлечением и даже в будущей профессией для ребенка.

Список источников:

1. Ишмакова М. С. Конструирование в дошкольном образовании в условия введения ФГОС: пособие для педагогов. – всерос. уч. -метод. центр образоват. Робототехники. -М. : Изд. -полиграф. центр «*Маска*» - 2013.
2. Лусс Т. С. «Формирование навыков **конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью Лего**: пособие для педагогов-дефектологов. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
3. Комарова Л. Г. «*Строим из LEGO*» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами **конструктора LEGO**). - М. ; «*ЛИНКА — ПРЕСС*», 2001.
4. Научно-популярное издания для детей Серия «*Я открываю мир*» Л. Я Гальперштейн. — М. ;ООО «*Росмэн-Издат*», 2001.
5. Фешина Е. В. «*Легоконструирование в детском саду*» : Пособие для пелегогов. М. : изд. Сфера, 2011.