

Консультация для педагогов

«Музыкальные игры к выпускным праздникам»

Влияние музыки в развитии творческой деятельности детей велико. Музыка, как и любое другое искусство, способно воздействовать на всестороннее развитие ребенка, побуждать к нравственно – эстетическим переживаниям, к активному мышлению.

Через приобщение к музыкальному искусству в человеке активизируется творческий потенциал, идет развитие интеллектуального и чувственного начал, и чем раньше заложены эти компоненты, тем активнее будет их проявление в приобщении к художественным ценностям мировой культуры.

Дошкольное детство – пора наиболее оптимального приобщения ребенка к миру прекрасного. Музыкальное развитие оказывает, ничем не заменимое, воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, развиваются музыкальные способности.

Большое место отводится музыке в детских садах. Она звучит на музыкальных занятиях, и в самостоятельной деятельности, и во время праздников и развлечений.

Восприятие музыки – сложный процесс, требующий от человека внимания, памяти, развитого мышления, разнообразных знаний. Всего этого у дошкольников пока нет. Поэтому необходимо научить ребёнка разбираться в особенностях музыки как вида искусства, сознательно акцентировать его внимание на средствах музыкальной выразительности (темп, динамика), различать музыкальные произведения по жанру, характеру.

Именно с этой целью применяют музыкальные игры и пособия, которые воздействуя на ребёнка комплексно, вызывают у них зрительную, слуховую и двигательную активность, тем самым расширяя музыкальное восприятие в целом.

Актуальность применения музыкальных игр и упражнений заключается в музыкально-сенсорном развитии и воспитании дошкольников в определенной системе, с учетом возрастного аспекта и последовательности приобщения детей к целостному и дифференцированному восприятию музыки.

В современной педагогике игра рассматривается как ведущий вид деятельности ребенка – дошкольника. Игры различаются по содержанию, характерным особенностям, по тому, какое место они занимают в жизни детей, в их воспитании и обучении. Отними игру – и получишь личность, неподготовленную к жизни. В игре ребёнок ставит цели, стремится к их достижению, при этом фантазирует, творит, у него развиваются инициатива, изобретательность, организаторские способности. Это активный способ присвоения ребёнком социального опыта.

Игра – основной вид деятельности детей дошкольного возраста. Музыкально-дидактические игры должны быть просты и доступны, интересны и привлекательны. В процессе игр дети не только приобретают специальные музыкальные знания, у них формируются необходимые черты личности, и в первую очередь чувство товарищества, ответственности.

Музыкальные игры интересны детям, они с большим удовольствием, а самое главное, с пользой играют в них, т. к. мелодия песни связывает движения детей одним ритмом, координирует их, поднимает настроение, развивает физически, доставляет радость. Игры вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех умственных и психических процессов, стимулирует переход детского организма к более высокой степени развития.

ИГРА «ВЫПУСКНАЯ ШЛЯПА»

Девочке: Что эта девочка думает о сегодняшнем дне?

(Звучит музыка «Какой чудесный день»)

Девочке: Интересно, какое у него было в садике любимое блюдо?

(Звучит песня «Манная каша»)

Мальчику: О чём мечтает это мальчик?

(Звучит песня «Подарите мне собаку»)

Девочке: Куда бы она хотела ходить каждое утро?

(Звучит песенка Вини –пуха)

Девочке: Что эта девочка думает про школу?

(Звучит песня «Ужасно интересно»)

Мальчику: А это мальчик идет в школу с охотой или немножко побаивается?

(Звучит песня «Когда мои друзья со мной»)

Девочке: А эта девочка будет подсказывать друзьям в школе, если их вызовут к доске?

(Звучит песня «Когда мои друзья со мной»)

Мальчику: Что он будет думать, если его вызовут к доске?

(Звучит песня «Антошка»)

Девочке: О чём она думает?(Звучит песня Я- красивая сегодня)

Родителям: Что Вас ожидает с 1 сентября?

(Звучит песня «Ни минуты покоя»)

Родителям: Что необходимо для успешной учёбы вашего ребенка?

(Три магнитофона)

Папе: Давайте познакомимся с эти папой?

(Звучит песня Я -умный)

Маме: Много ли денег для счастья нужно этой даме?(Миллион)

воспитатель: Какие пожелания будут у для выпускников?

(Все будет хорошо.

воспитатель: Какие пожелания от Вас будут нашим гостям?(Звучит песня «Все будет хорошо»)

Музыкальному руководителю: О чём думает ваш музыкальный руководитель
Звучит песня «Я хочу, чтобы пел весь зал»

Методисту: А сейчас мы узнаем сокровенные мысли нашей...

(Звучит песня «Руки выше, плечи шире»)

Заведующей: Сейчас мы узнаем, нравится ли праздник нашей заведующей
(Звучит песня «Как здорово»)

ИГРА "ПЕРЕМЕНА И ЗВОНОК НА УРОК "

Когда играет музыка - это перемена, дети танцуют, поют, а когда звенит звонок, дети умолкают, останавливаются, складывают ручки полочкой. Можно сесть на стульчики.

ИГРА "МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЦИФРЫ"

Есть задание для вас

Песни прозвучат сейчас.

В каждой спрятано по цифре,

Если ты ее узнал –

Сразу карточку достал,

Что за цифра показал. (Детям раздают карточки с цифрами: 0,1,2,3,4,5,6,7,8,9.

Звучат отрывки из песен "Два веселых гуся", "Три белых коня", "Четыре таракана и сверчок", "Вместе весело шагать", "Жил отважный капитан",

"Когда часы 12 бьют". Дети услышав цифру, делают шаг вперед и

поднимают ее)

ИГРА «ЗВОНОК НА УРОК»

Общеизвестная игра со стульчиками «Звонок на урок». Правила: если звучит музыка - это перемена, дети двигаются вокруг стульчиков, когда звенит звонок `на урок` дети должны сесть на стул, кому не хватило стула - выбывает. Нарезка со звонком для игры.

ИГРА-ЭСТАФЕТА «СОБЕРИ «ПЯТЕРКИ»

Дети делятся на 2 команды. По очереди подбегают к обручу, в котором перемешаны пятерки, двойки и тройки. Берут пятерку и возвращаются к своей команде. Выигрывает команда, первая справившаяся с заданием.

ИГРА «НАЙДИ СВОЮ ЦИФРУ»

Дети, под музыку легко бегают по залу. Музыка заканчивается:

Ведущий.

1, 2, 3 – цифру 2 скорей найди (все становятся в кружок по двое.)

повтор

ИГРЫ: 1, 2, 3 – цифру 3 скорей найди (все становятся в кружок по трое.)

повтор

ИГРЫ: 1, 2, 3 – не вертись, по четыре становись (все становятся в кружок по четверо.)

повтор

ИГРЫ: 1, 2, 3 – не вертись, число «много» покажись! (все становятся в общий круг)

ИГРА «ОЦЕНКИ»

По кругу раскладывают карточки с цифрами от 2 до 5, цифрой вниз.

Играющие под музыку бегут по кругу, с окончанием музыки — останавливаются и берут карточку, показывая всем свои оценки.

Ведущий: Предлагаю поиграть

Свои знания показать!

Надо будет буквы взять

И слова из них собрать!

ИГРА «СОСТАВЬ СЛОВО»

Команды по количеству букв слова; дети берут по 1 букве и под музыку двигаются по залу подскоками. С окончанием музыки они должны собрать слово из взятых букв. «Ученик», «Звонок». Играем 2 раза.

КОНКУРС "ЛЕНИВЫЕ ТАНЦОРЫ"

(игра для любого праздника)

Усаживаются на стулья несколько человек рядом.

Ведущий: Задача ваша непростая. Сейчас, со стула не вставая, вам предстоит пуститься в пляс. Таким вот будет мой наказ.

1. Наши руки - не для скуки! Пусть танцуют только руки! (звучит нарезка "лезгинки")

2. Гости больше страсти ждут - теперь плечи в пляс идут! (нарезка "цыганочки")

3. Ниже спустимся, и вот - танцуют бедра и живот (Нарезка восточная)

4. Отдохнули вы немножко - в пляс пускаем ваши ножки! (нарезка "канкана")

5. Все танцуют молодцом! теперь в пляс идет лицо! (нарезка "Губки бантиком" Орбакайте)

6. В этот миг и в этот час тело всё выходит в пляс! (любую отрывную).



Материал подготовила:

музыкальный руководитель Серяк Л.Н.